

## 42. VOI MI DITE

(Poesia: Nicolò Minato)

G. F. Händel (1685-1759)

Andante larghetto

Musical score for the first system, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Andante larghetto'. The vocal line begins with a rest followed by the lyrics 'Voi mi di-te che non'. The piano accompaniment starts with a forte dynamic (*f*) and includes a piano dynamic (*p*) marking.

Musical score for the second system. The vocal line continues with the lyrics 'l'a-mi, che non l'a - mi, ma non di - te, ma non di - te se po-'. The piano accompaniment features a forte dynamic (*f*) and a piano dynamic (*p*) marking.

Musical score for the third system. The vocal line continues with the lyrics 'trò, ma non di-te se po - trò; troppo bel - le son le'. The piano accompaniment includes a forte dynamic (*f*) and a piano dynamic (*p*) marking.

Musical score for the fourth system. The vocal line continues with the lyrics 'stél-le, trop-po bel-le son le stel-le, ch'al suo vol-toil Ciel do - nò, che al suo'. The piano accompaniment includes a *cresc.* (crescendo) marking and a forte dynamic (*f*) marking.

vol-to il Ciel do - nò. Voi mi di - te che non l'a-mi, ma non di - te se po-

*Chiedo*

trò; trop-po stretti, trop-po, so-no quei le - ga-mi onde a - mor m'in-ca-te-

nò. Voi mi di - te che non l'a-mi, ma non di - te se po - trò, ma non di - te se po-

*que*

trò, ma non di - te se po - trò.