

Carlos Gomes

Eternamente

voz, piano



MUSICA BRASILIS

Carlos Gomes

Eternamente

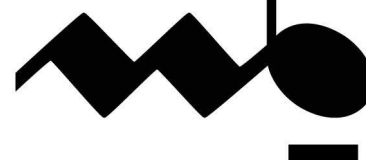
Edição: **Presto**

Revisão: **Achille Picchi**

voz, piano
(*voice, piano*)

5 p.

© Musica Brasilis, Rio de Janeiro, 2016



MUSICA BRASILIS

Eternamente

romanza

Carlos Gomes
M. Marcello

(Poco allegretto)

Canto

Piano

p *leggeramente*

espress.
declamato

3

Di qua - le a - mor io t'a - mi Non ti fia no - to ma - i; Nè qua - li a te le -

p

6

ten. *leggero*
agitato e string.

ga - mi mi strin - ga - no sa - prai _____ Ar - ca - no on - ni - pos - sen - te È ques - to a - mo - ri a

col canto

9

cresc. sempre *dolce ed espress.*
p

me; Ar - ca - no on - ni - pos - sen - te È ques - to a - mo - re a me; E - ter - na -

12

men - te! Mía spe - me sol, mia fè, E - ter - na - men - te Mía spe - me sol, mia

15

rall. a piacere *a tempo* *col slancio* *ten.*

fè _____ Mia spe-me sol, Mia spe-me sol, mia fè, Mia spe-me sol, mia fè E - ter-na -

pp *p* *col canto*

20

men - - - - te Mia spe - me sol, mia fè, Mia spe - me sol, mia fè, Mia

p diminuendo

23

come prima

fè E del - la lon - ta -

p leggere *diminuendo* *p*

26

ten.

nan - za Nuo - vo vi - gor gli dan - no. Og - ni al - tro mo - to a - van - za, Di tut - ti e - gli è ti -

delicato

col canto

29

agitato e string.

p leggero

cresc. sempre

ran - no. Co - lon - na del - la men - te U - ni - ca, im - mo - ta e - gliè; Co - lo - nna del - la

32

men - te U - ni - ca im - mo - ta e - gliè E - ter - na - men - te Mia spe - me sol, mia fè, E - ter - na -

36

rall. a piacere *a tempo*

men-te U - ni-ca im-mo-ta e - gliè _____ Mia spe-me sol U - ni-ca im-mo-ta e - gliè; Mia spe-me sol, mia

41

col slancio *ten.* *f* *poco rit.* *rall.* *espress.*

fè, E - ter - na - men - - - te Mia spe-me sol, mia fè U - ni-ca im-mo-ta e - gliè; e -

col canto *poco rit.* *pp*

45

gliè

p *diminuendo* *(ten.)*