

X  
ZORONGO

**Grazioso**

**GUITARRA**

**VOZ**

Las manos de mi cariño te están bordandouna  
 capa con agremán dealhe- li es y con es - cia - vi - na dea - gua. Cuan -  
 do fuis-te no - vio mí - o por la pri - ma - ve - ra blan - ca, los cas - cos de tu ca -  
 ba - llo cuá - tro so - llo - zos de pla - ta. La lu - na es un po - zo chi - co, las flo -

**rit. lento**

rit.      *lentissimo*

res no va - len na - da lo que valen son tus bra - zos cuan-do de no-che me a -  
*mf*

*rit.*      *rit. a tempo*

bra - zan lo que valen son tus bra - zos cuan-do de no-che me a - bra - zan.  
*accell.*

D. C.

## ZORONGO

I

Bis. { Tengo los ojos azules,  
 tengo los ojos azules  
 y el corazoncillo igual  
 que la cresta de la lumbre.

II

Bis. { De noche me salgo al patio  
 y me harto de llorar  
 de ver que te quiero tanto  
 y tú no me quieres ná.

III

Bis. { Esta gitana está loca,  
 pero loquita de atar,  
 que lo que sueña de noche  
 quiere que sea verdad.

IV

Las manos de mi cariño  
 te están bordando una capa  
 con agremán de alhelíes  
 y con esclavina de agua.  
 Cuando fuiste novio mío  
 por la primavera blanca,  
 los cascós de tu caballo  
 cuatro sollozos de plata.

La luna es un pozo chico,  
 las flores no valen nada,  
 lo que valen son tus brazos  
 cuando de noche me abrazan,  
 lo que valen son tus brazos  
 cuando de noche me abrazan.